ХРЕСТОМАТИЯ
ДЛЯ
САКСОФОНА-АЛЬТА

1—3 годы обучения

Часть 2

ПЬЕСЫ, АНСАМБЛИ

MUSIC READER
for
ALTO SAXOPHONE

1st—3rd years

Part 2

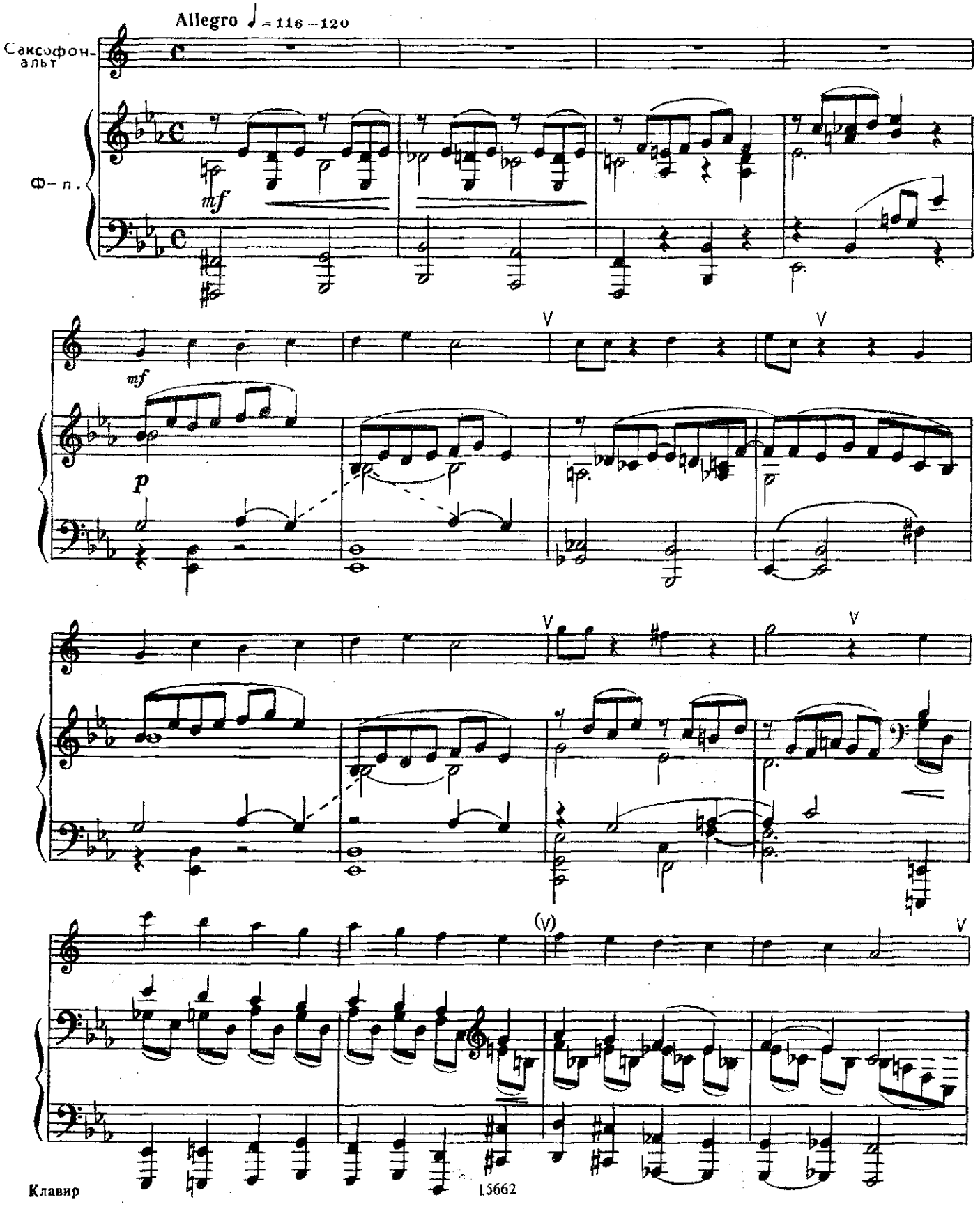
PIECES, ENSEMBLES

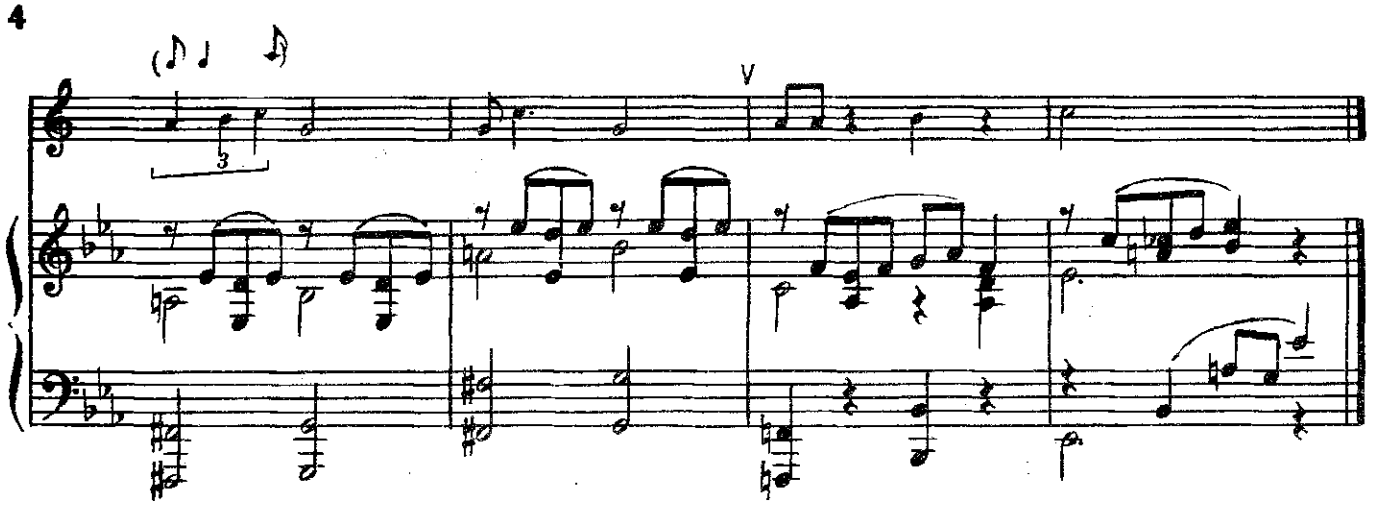
Москва · Музыка Moscow · Muzyka

IV. ПЬЕСЫ НА СОВРЕМЕННОЙ ИНТОНАЦИОННОЙ И МЕТРОРИТМИЧЕСКОЙ ОСНОВЕ

49. Чарли и медведь

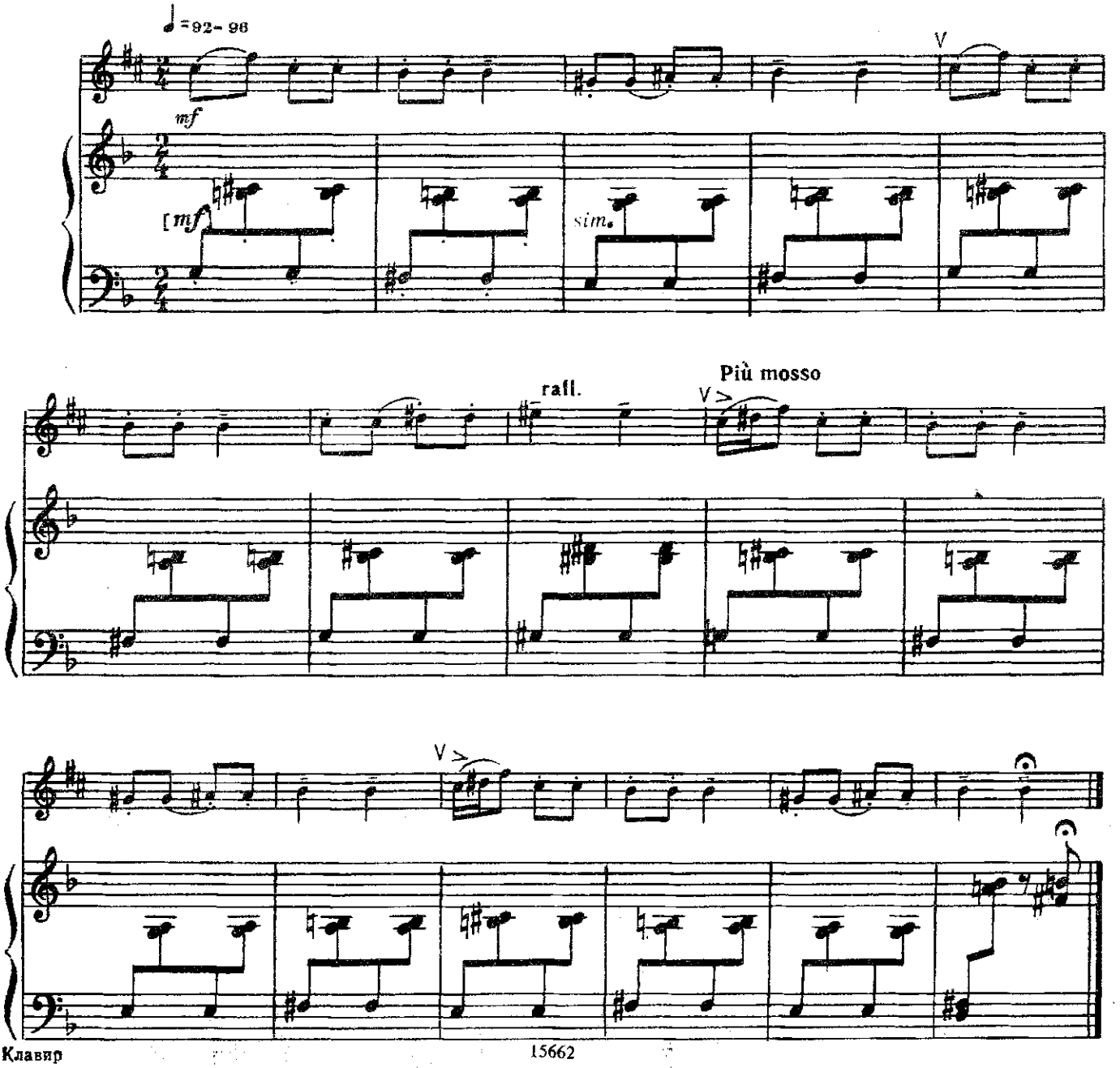
Американская народная песня





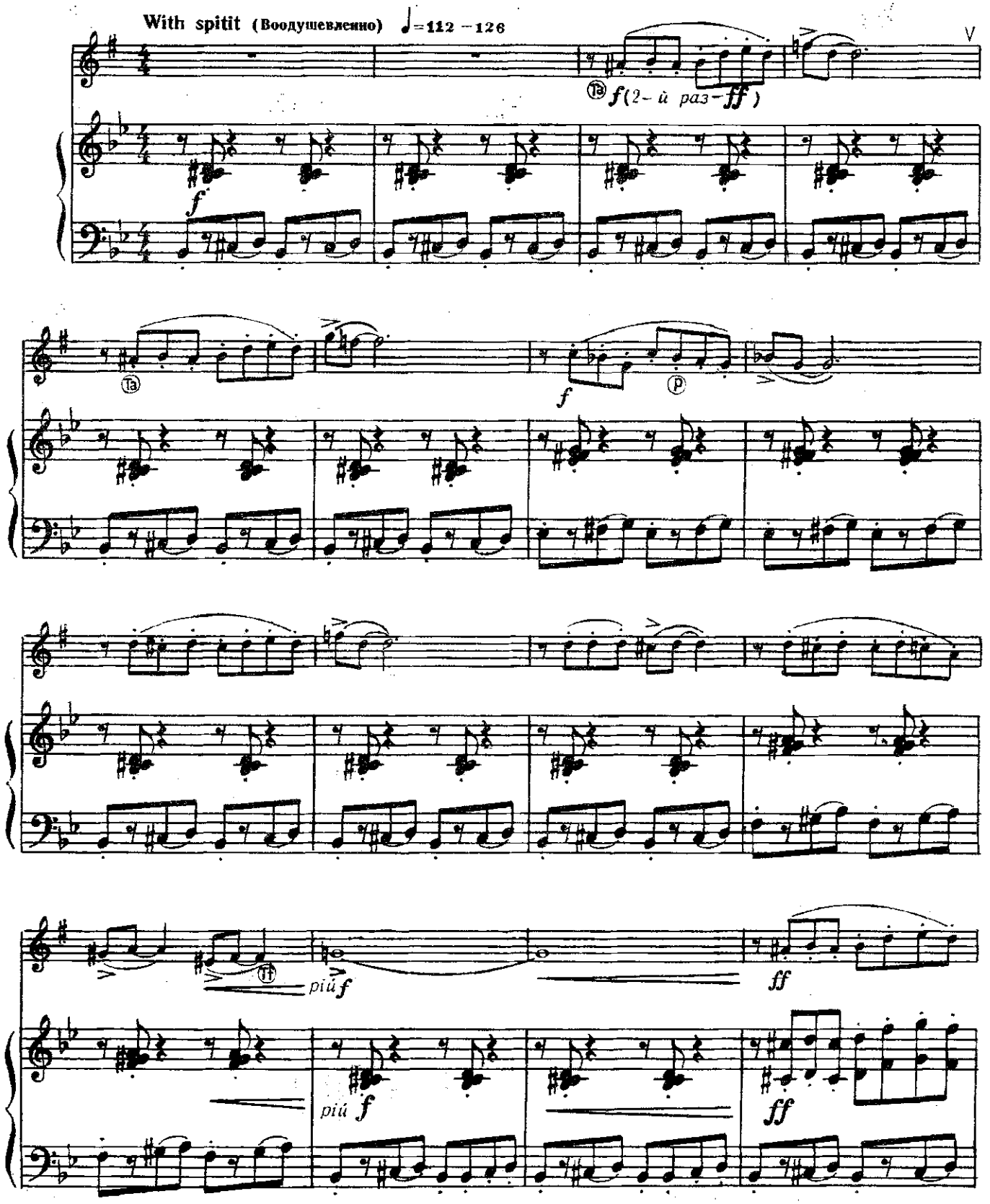
50. Маленький паяц

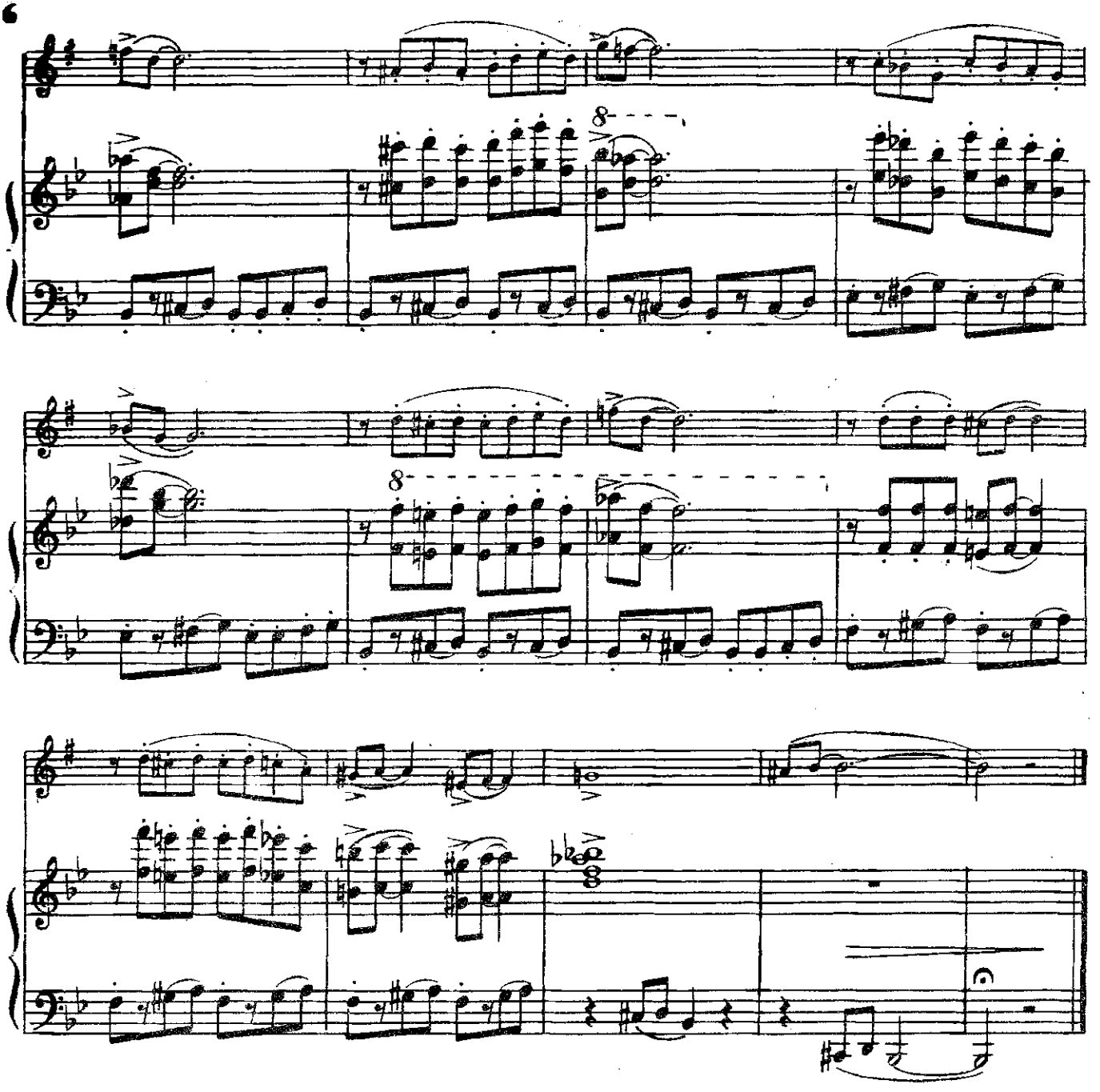
Ф. РЫБИЦКИЙ



51. Безделушка

Н. ДЕЛЛО-ДЖОЙО

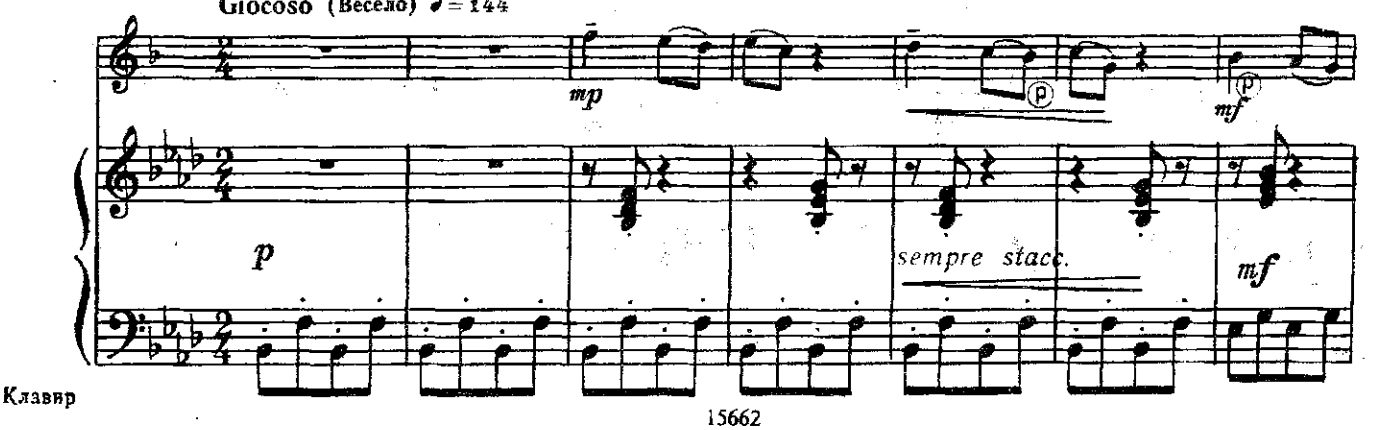


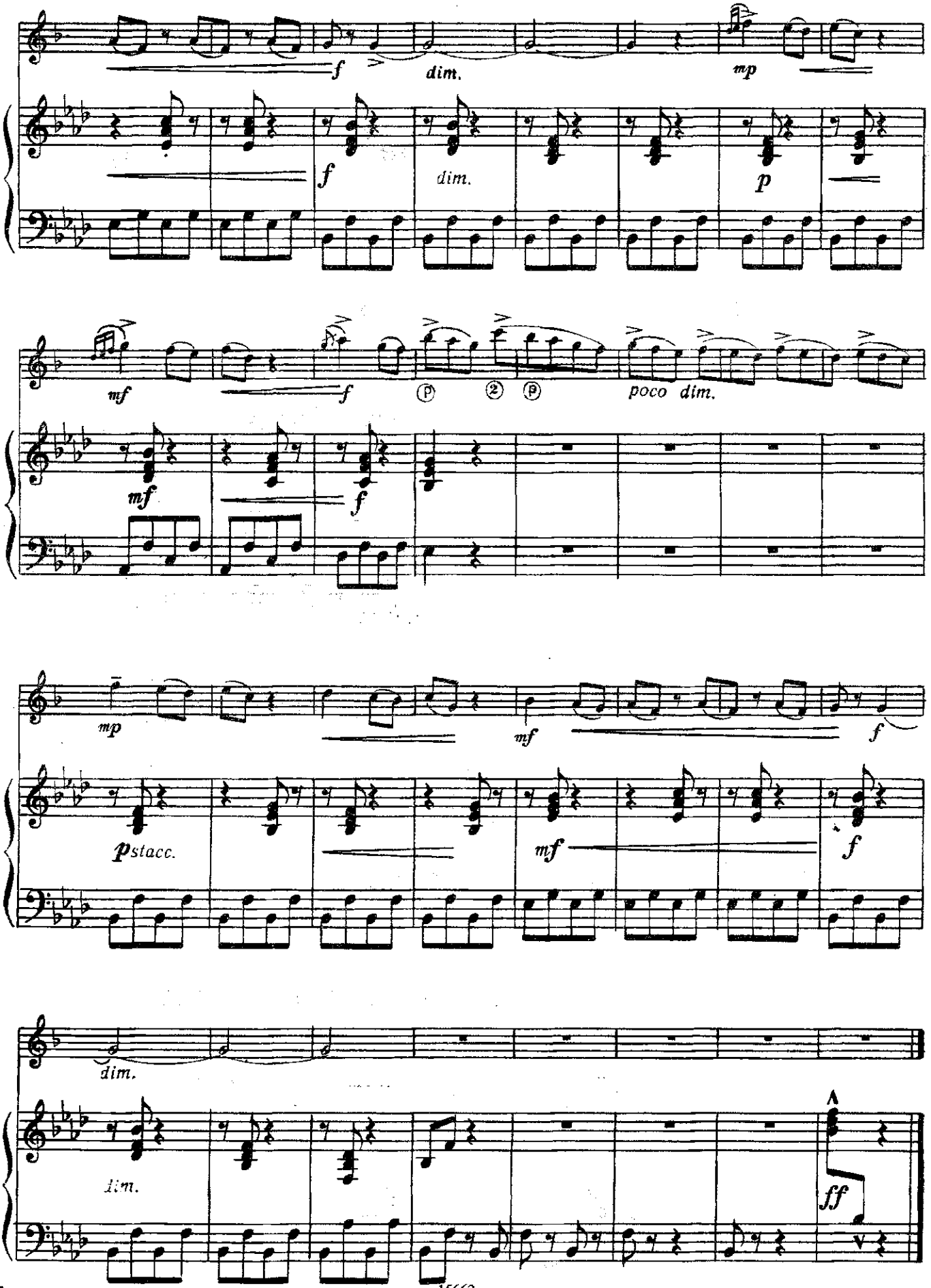


52. Маленькая сюита

I ч.

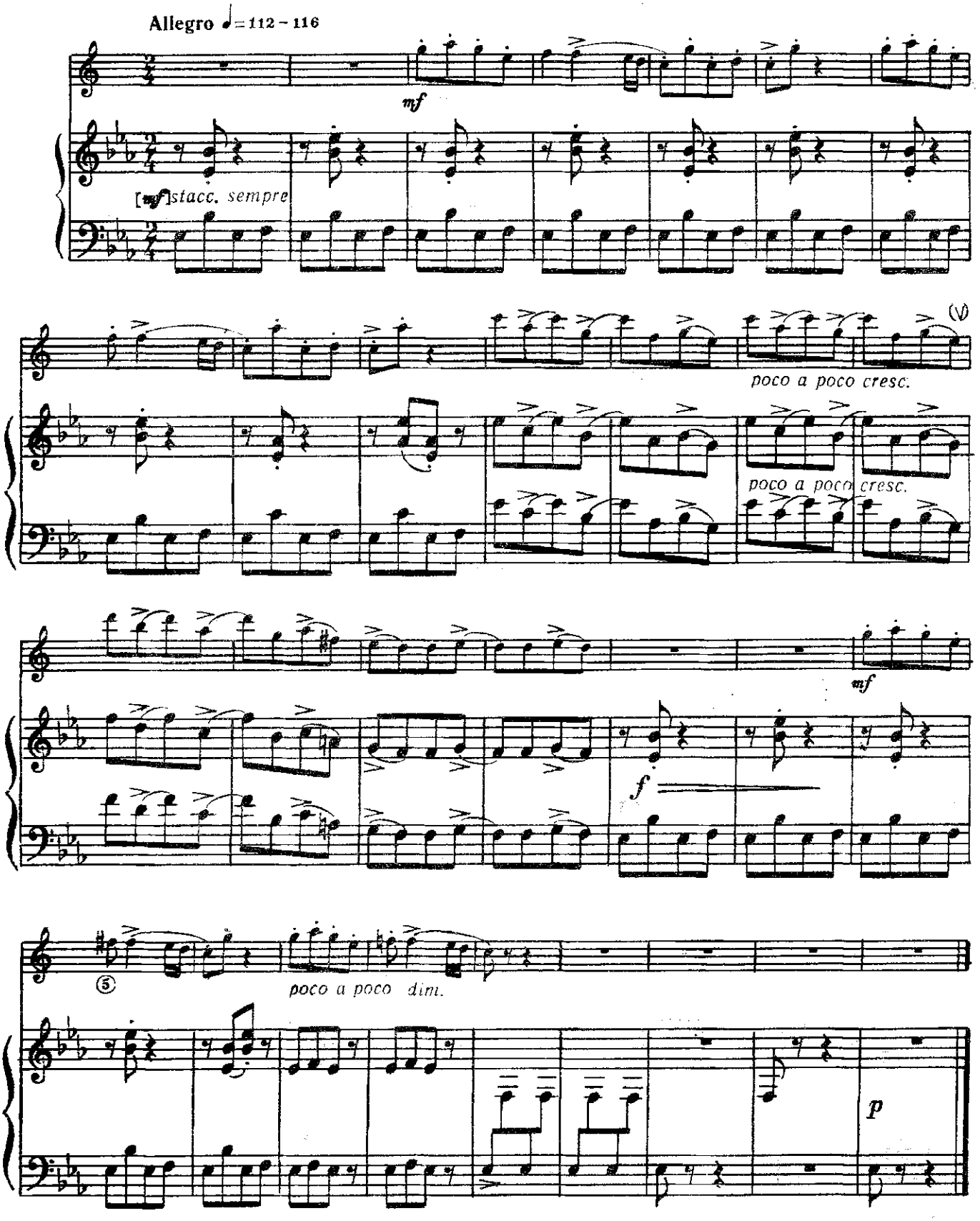
Ф. САБО




f
dim.
mp
f
dim.
p
mf
f
Ⓟ ② Ⓟ
poco dim.
mf
f
mp
mf
f
pstacc.
mf
f
dim.
dim.
ff

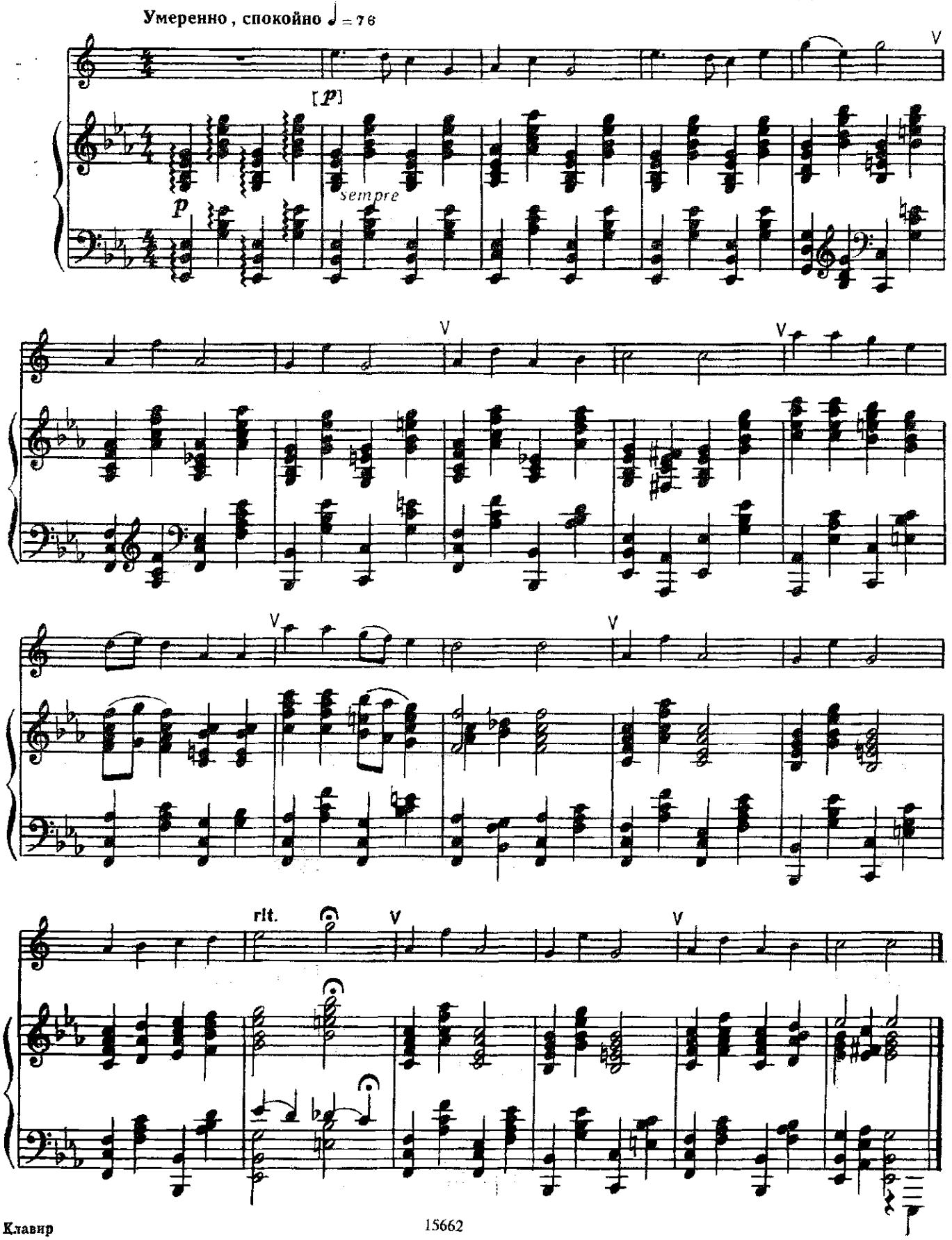
53. Жонглер

Г. ОКУНЕВ



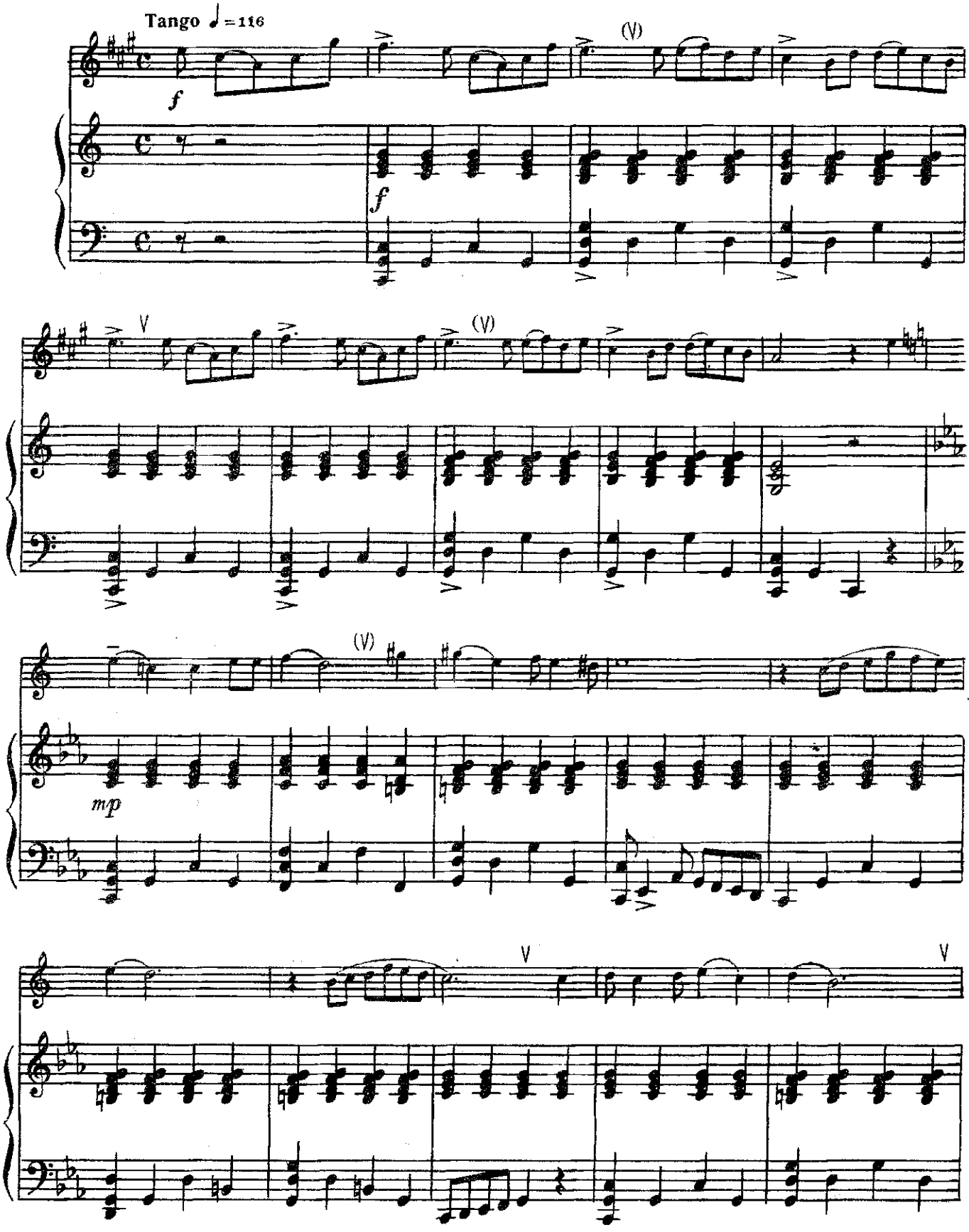
54. Колыбельная

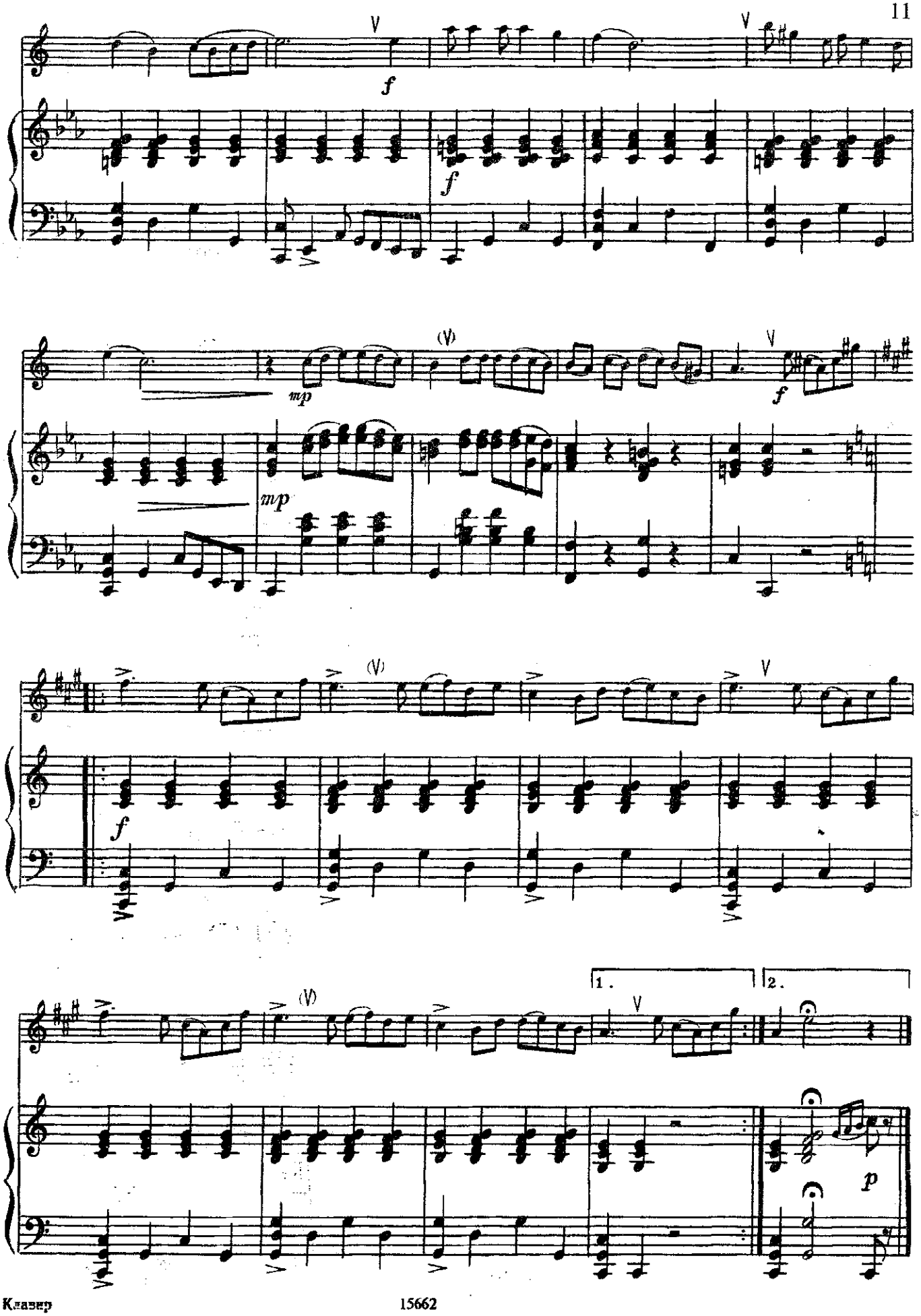
И. ДУНАЕВСКИЙ



55. Танго

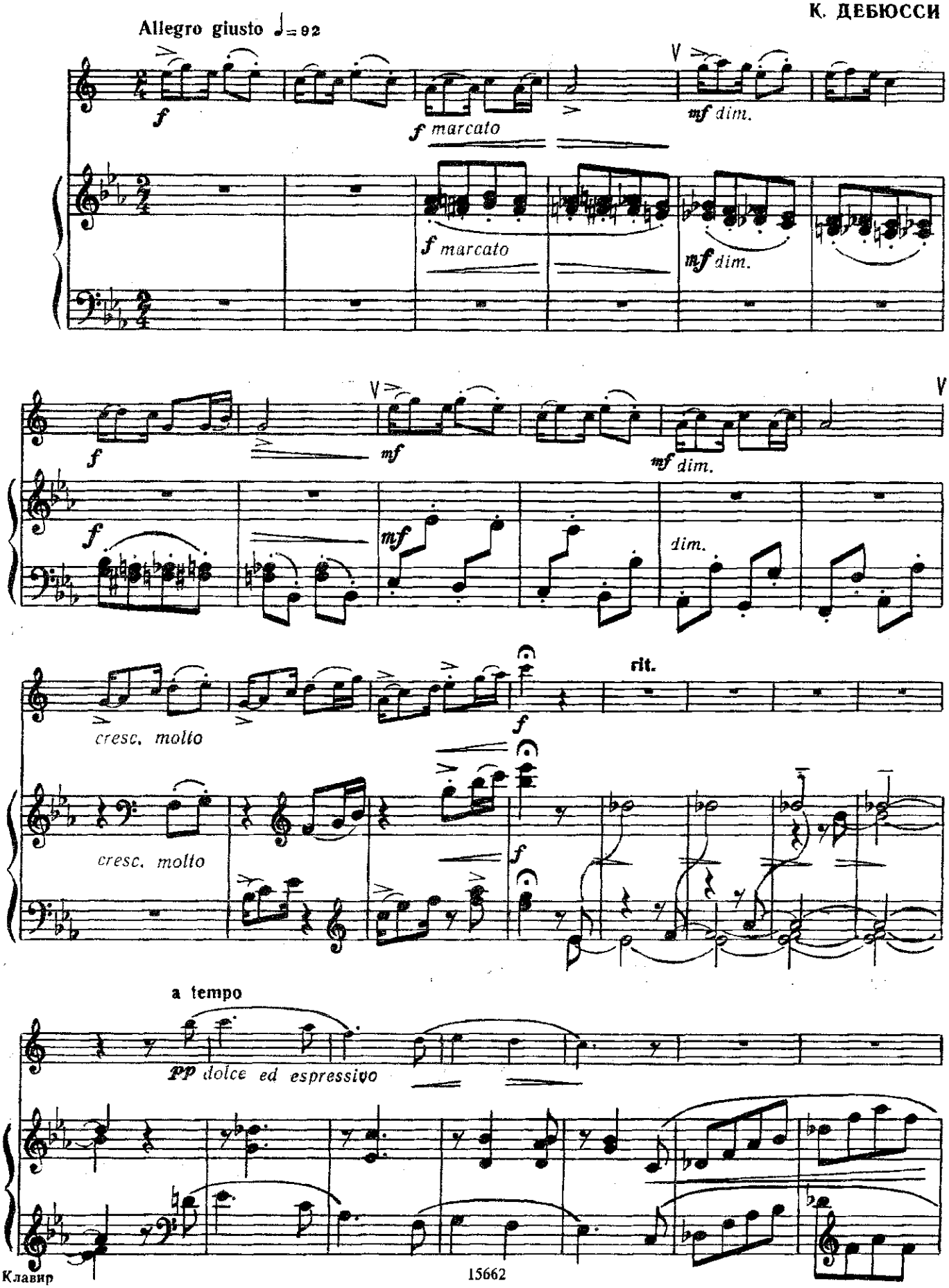
Э. ДОНАТО

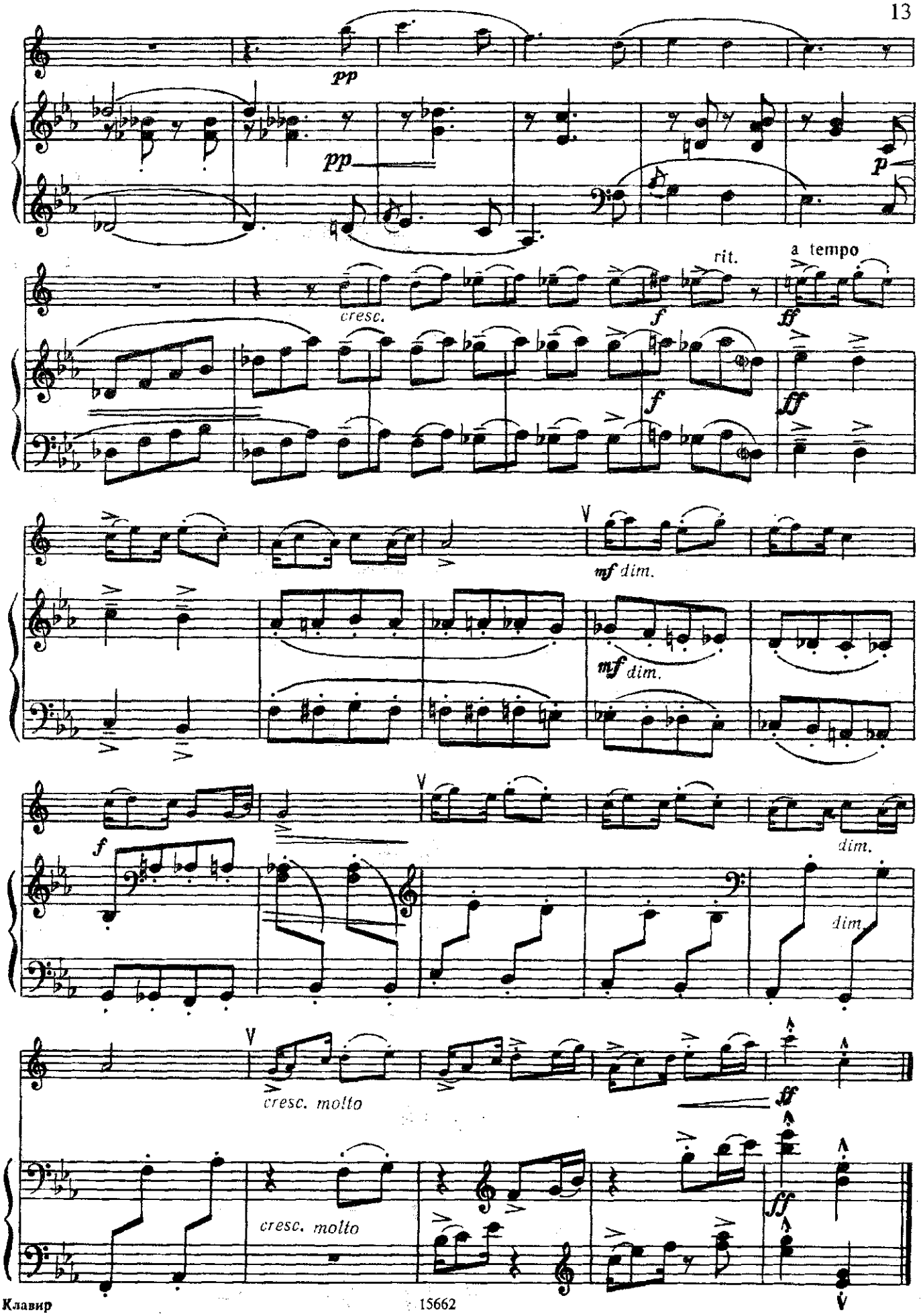



f
mp
mp
f
f
1.
2.
p

56. Маленький негритенок

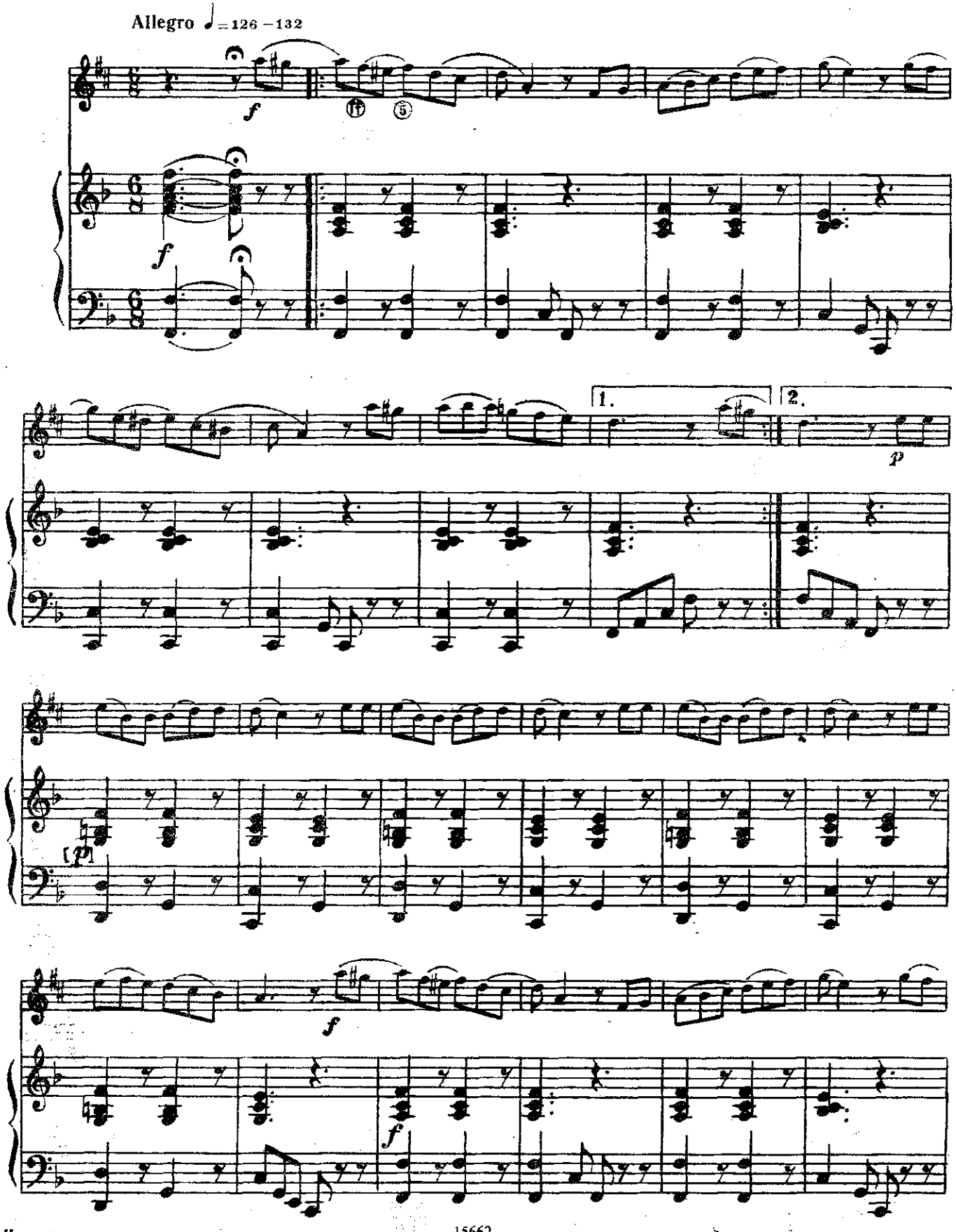
К. ДЕБЮССИ

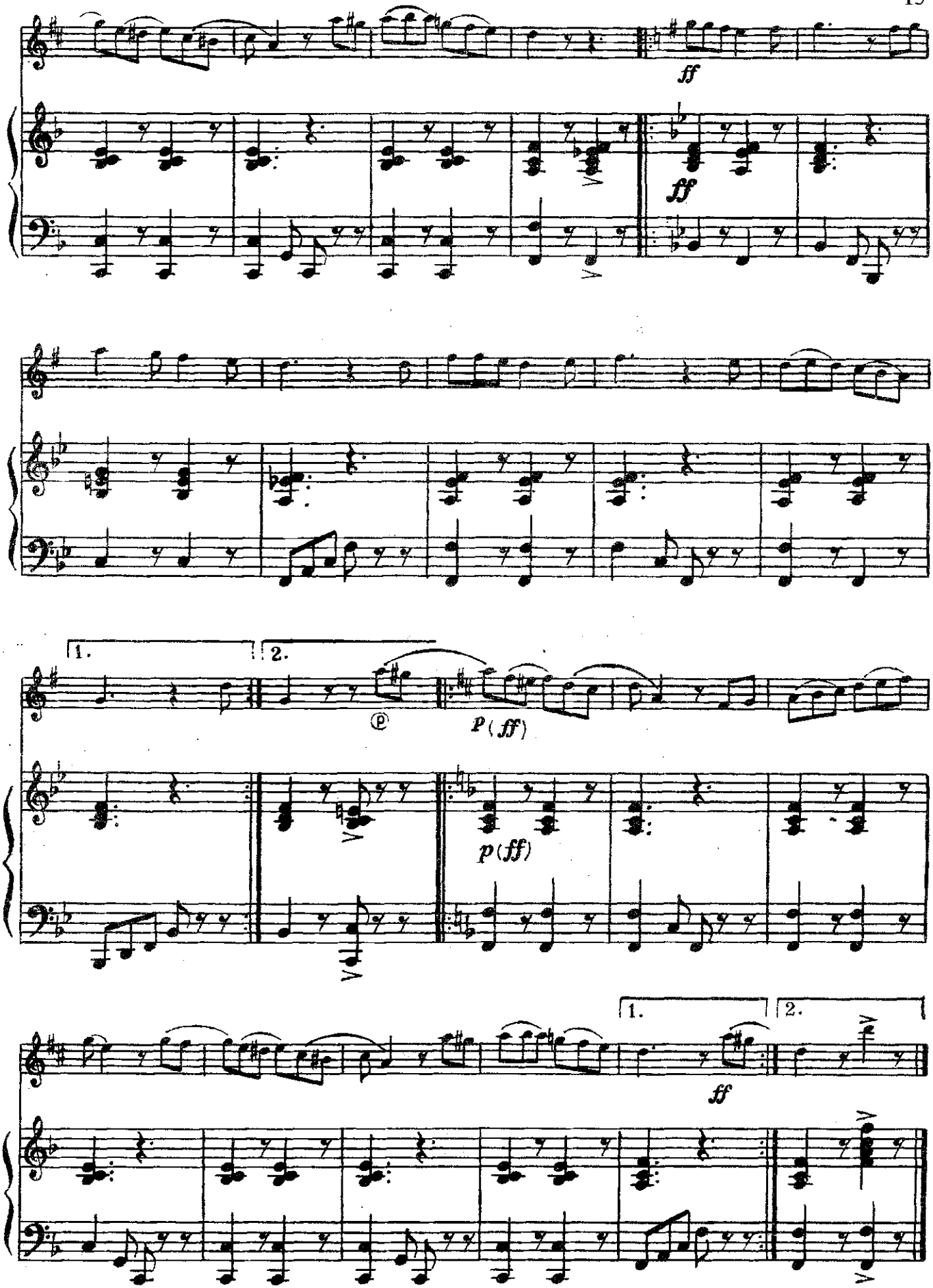



pp
pp
p
cresc.
rit.
a tempo
f
ff
f
ff
mf dim.
mf dim.
f
dim.
dim.
cresc. molto
ff
cresc. molto
ff

57. Мексиканский танец

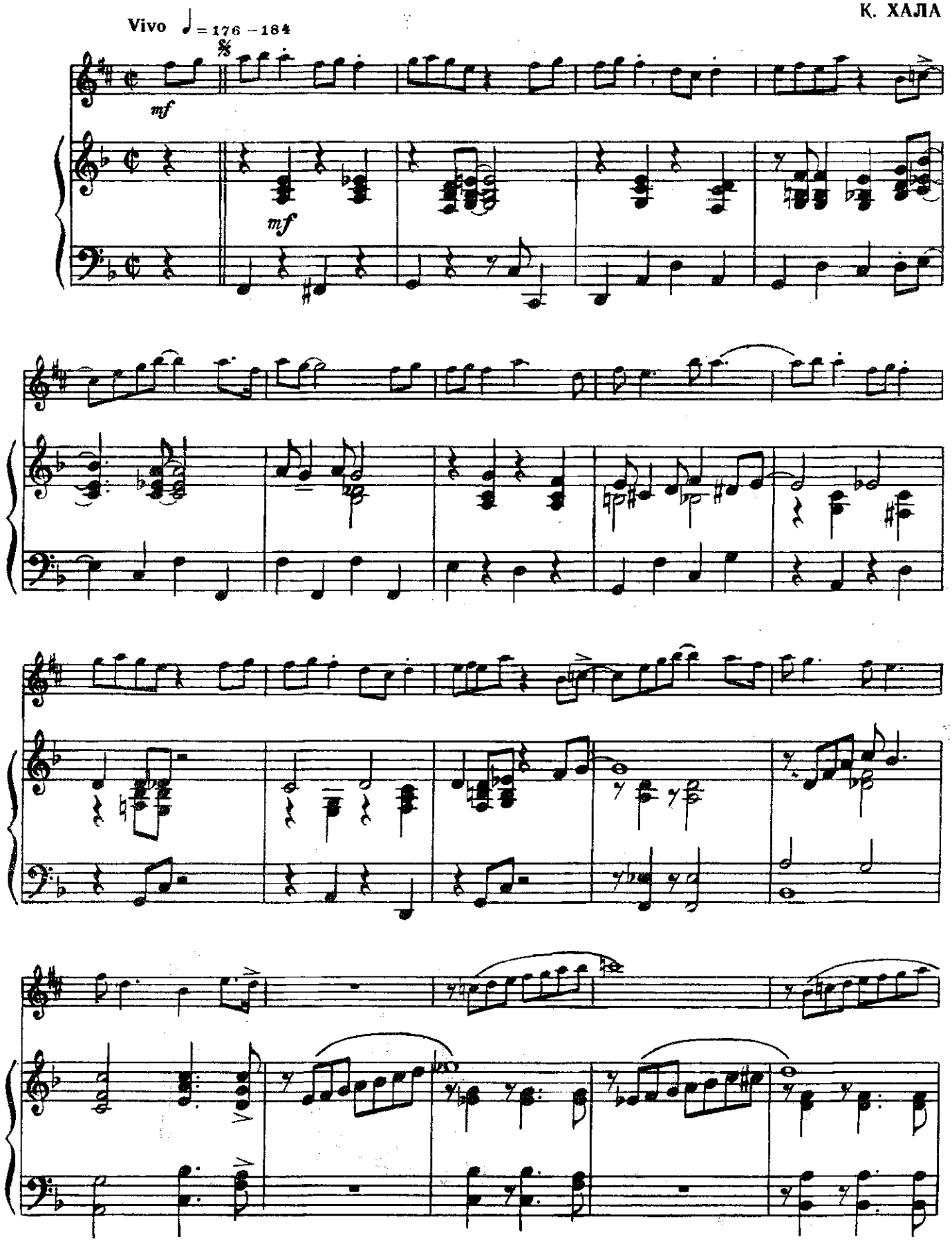
Ф. ПАРТИЧЕЛЛА

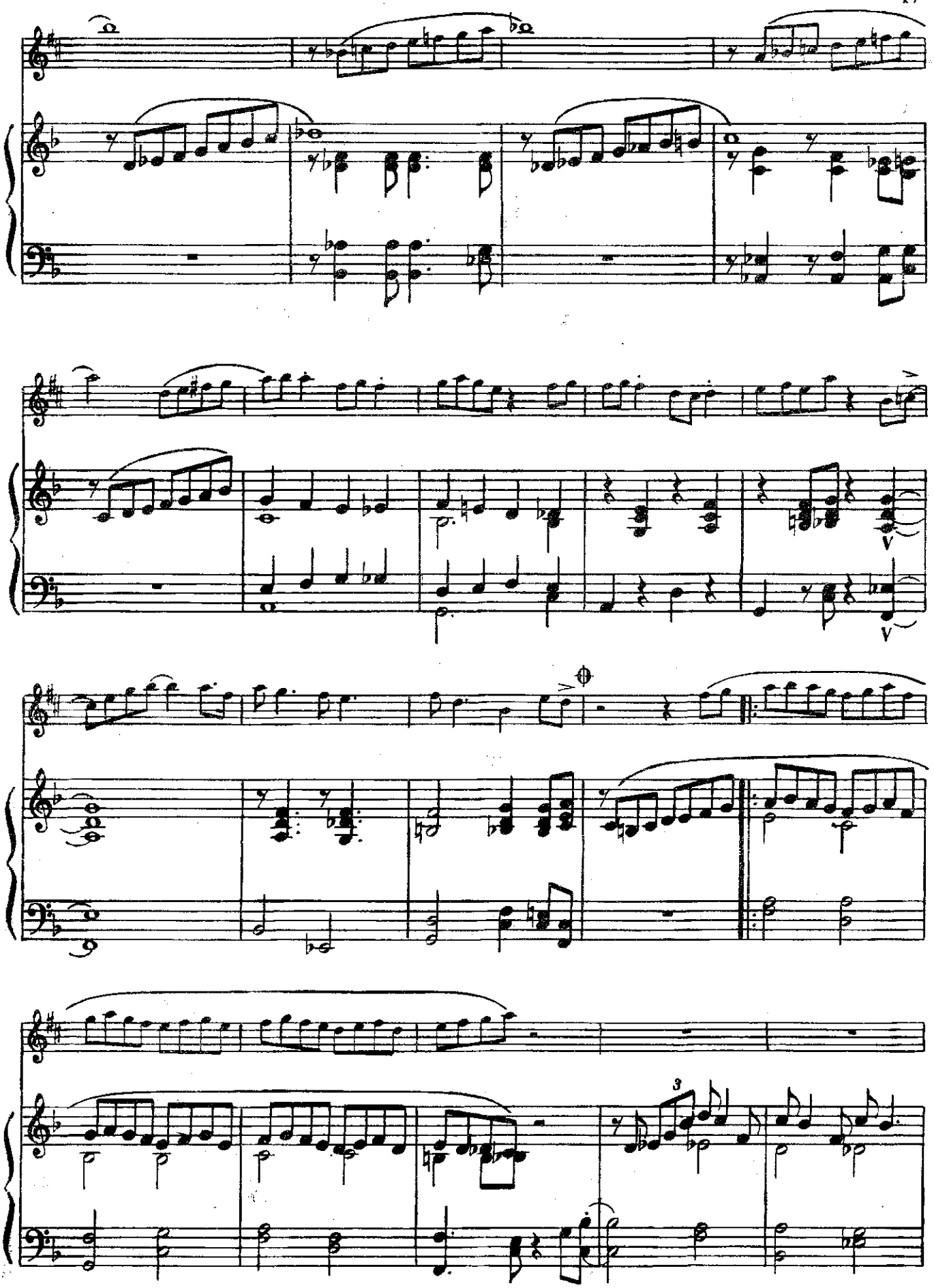


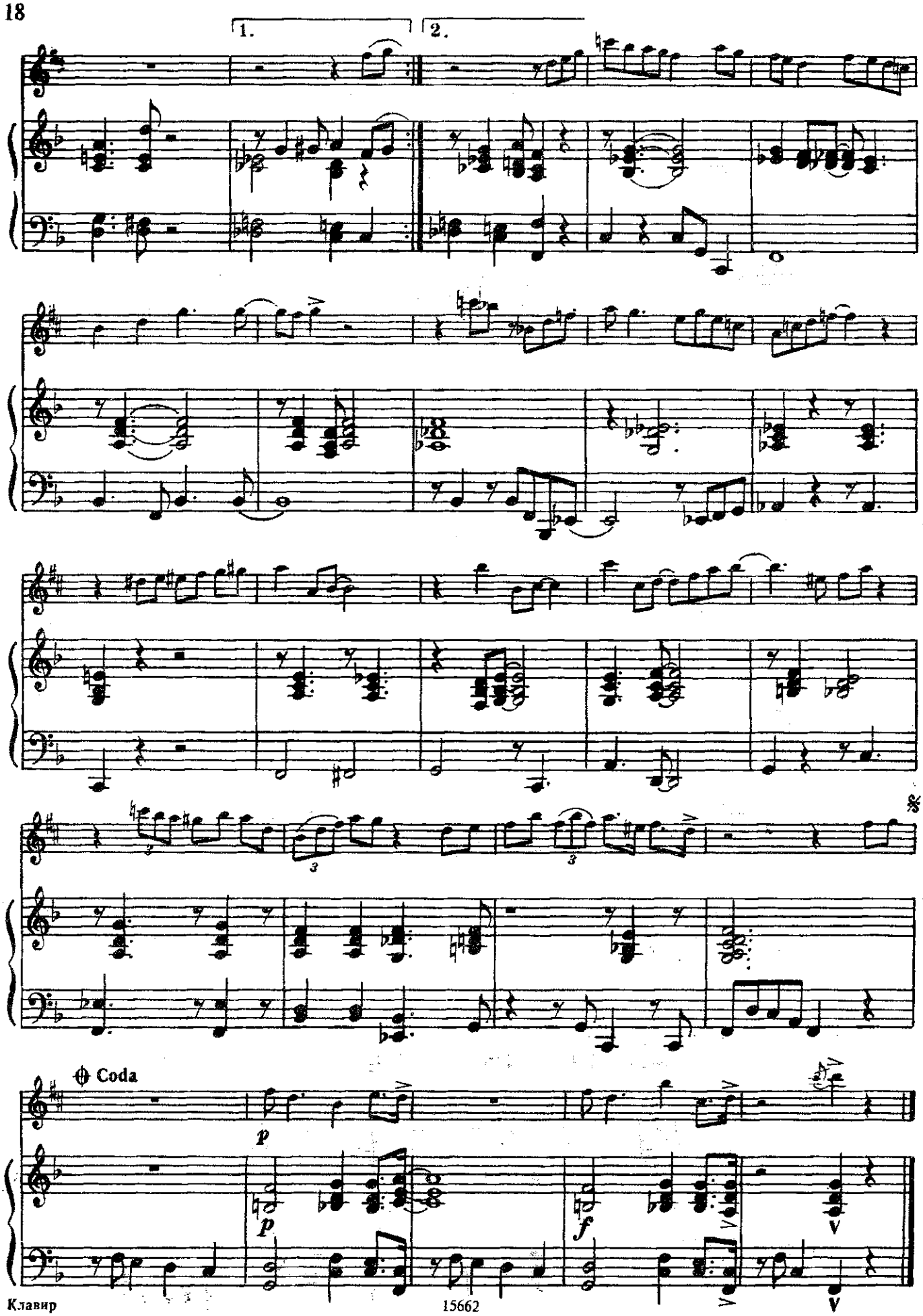

ff
ff
1.
2.
p (ff)
p (ff)
1.
2.
ff

58. Фокстрот

К. ХАЛА





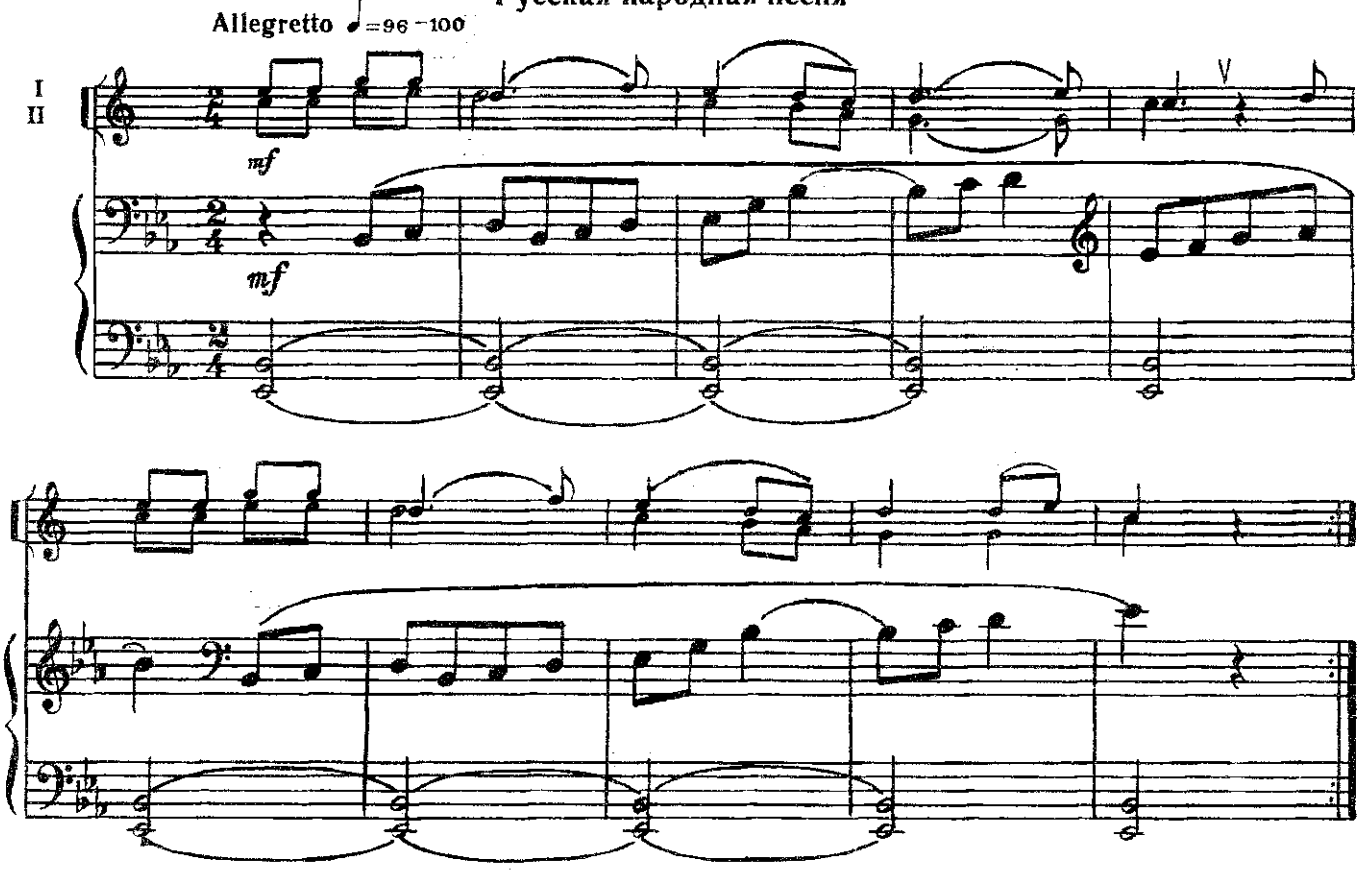

1.
2.
Coda
p
p
f

V. АНСАМБЛИ

ДЛЯ ДВУХ САКСОФОНОВ И ФОРТЕПИАНО

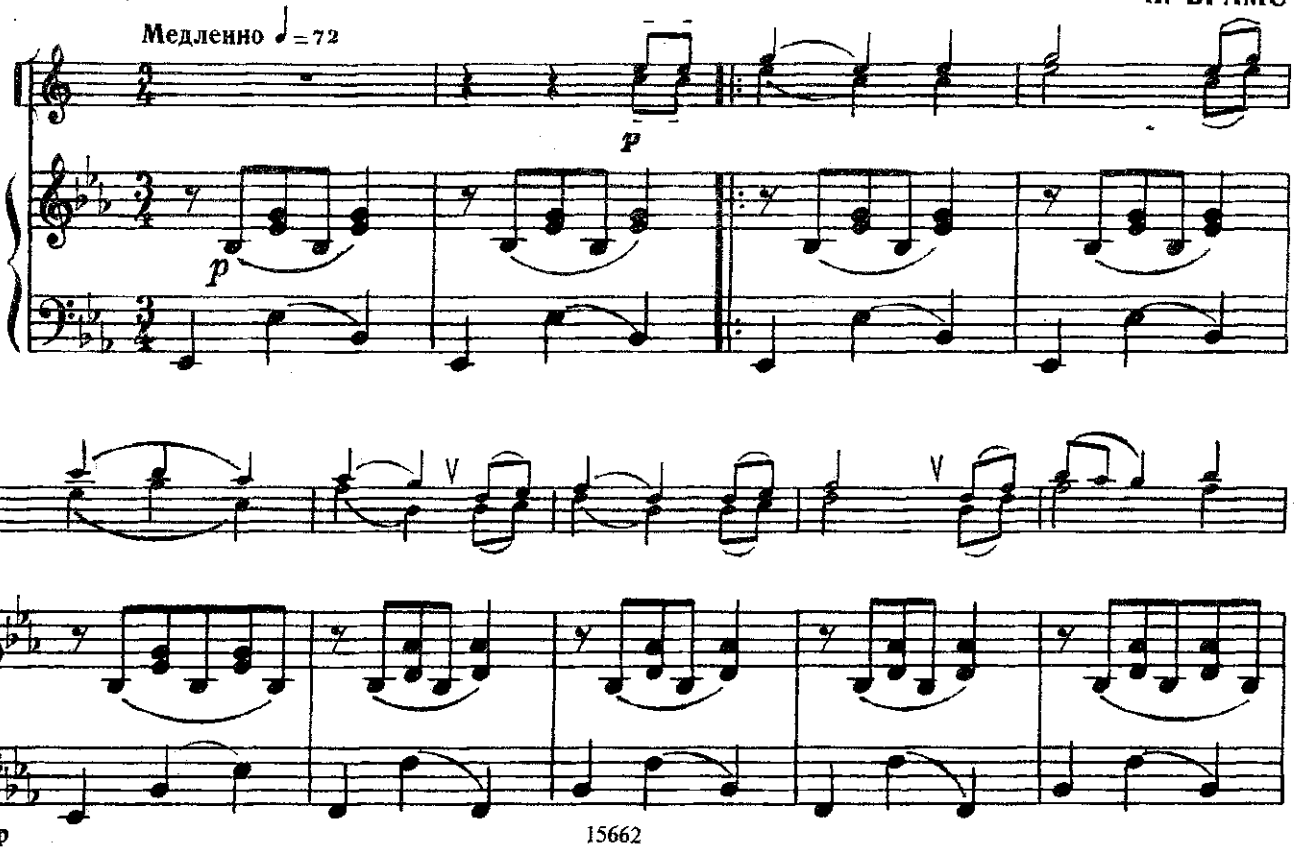
59. Как во поле, поле белый лен

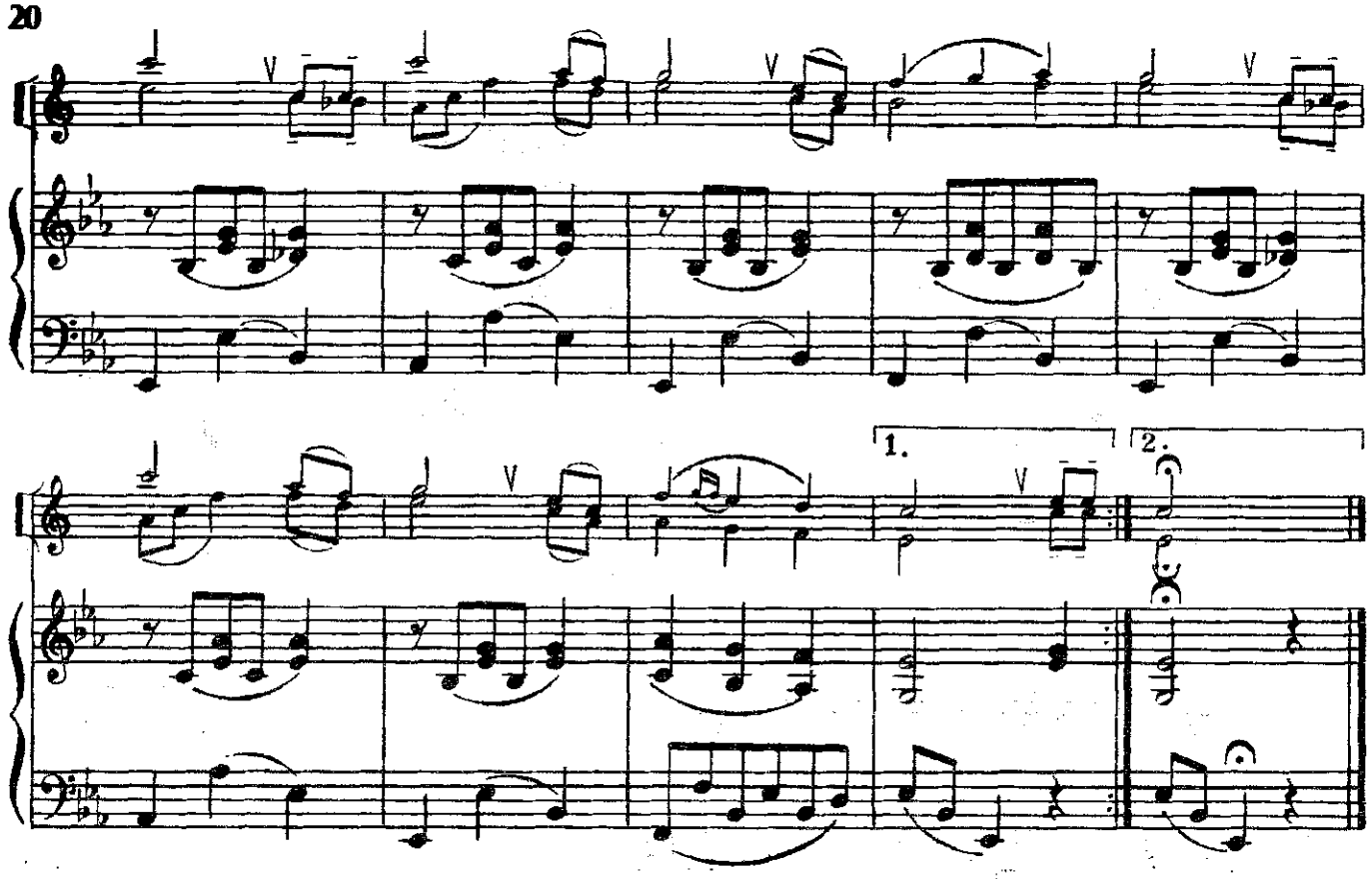
Русская народная песня



60. Колыбельная песня

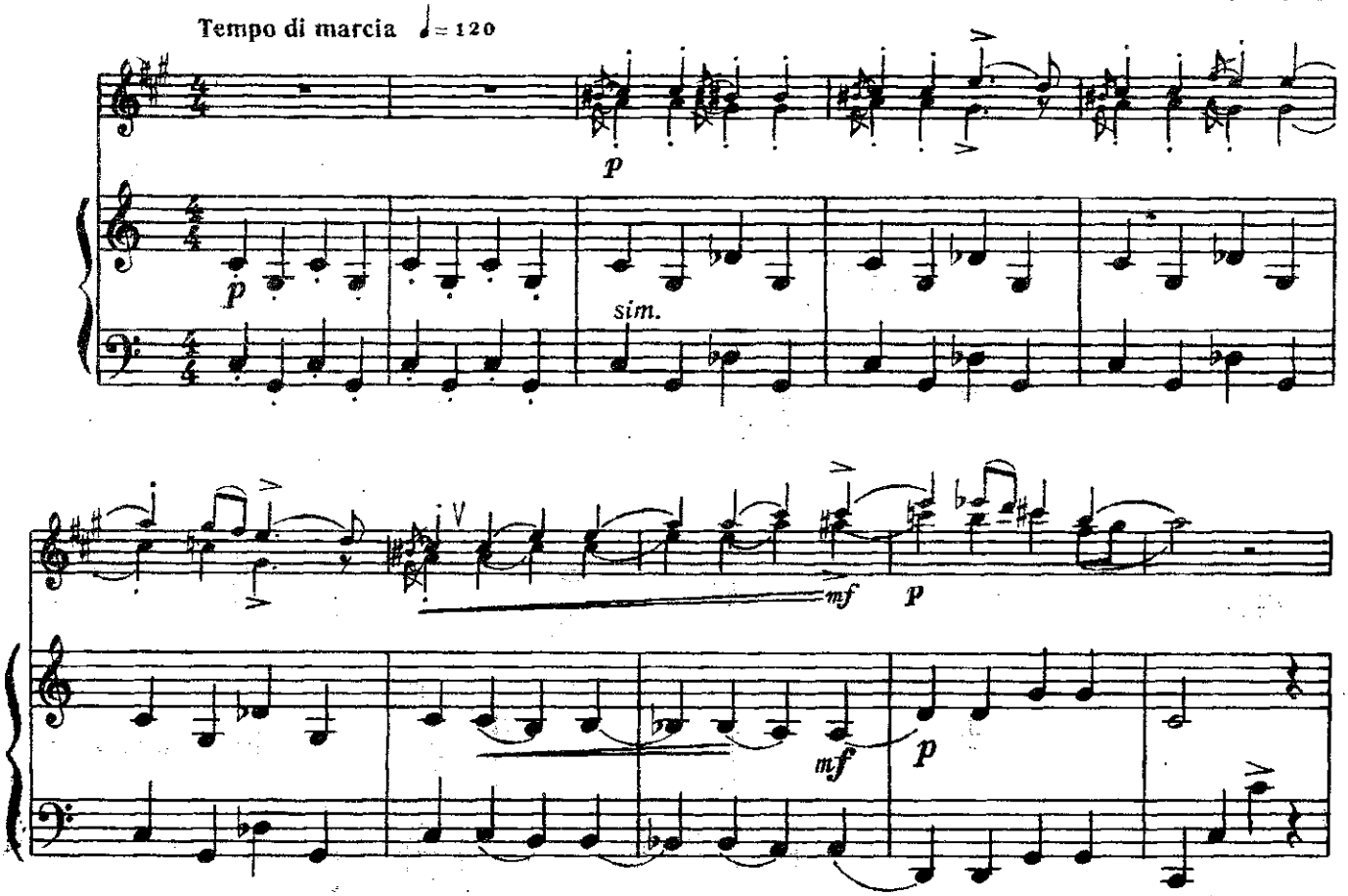
И. БРАМС

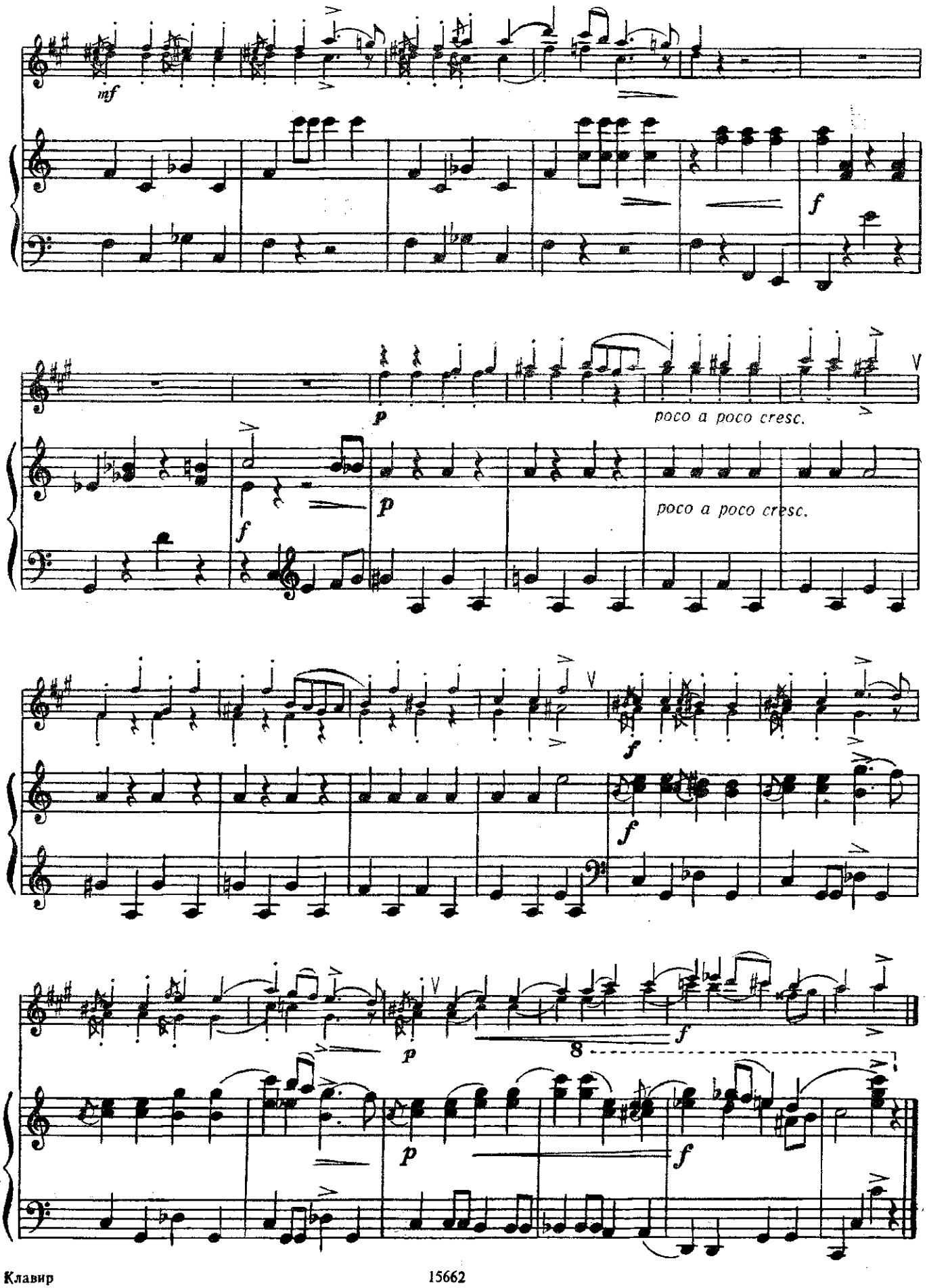




61. Марш

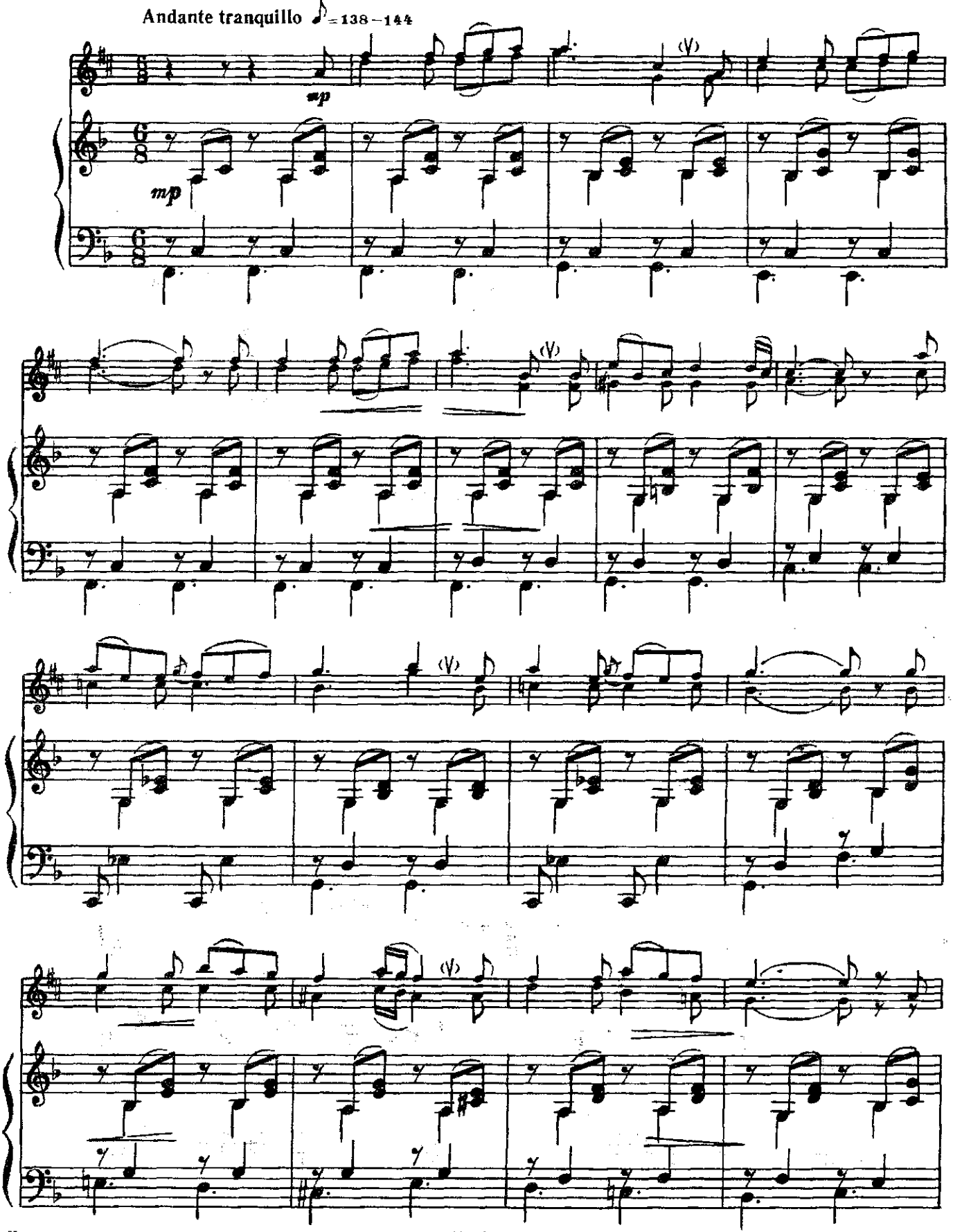
С. ПРОКОФЬЕВ

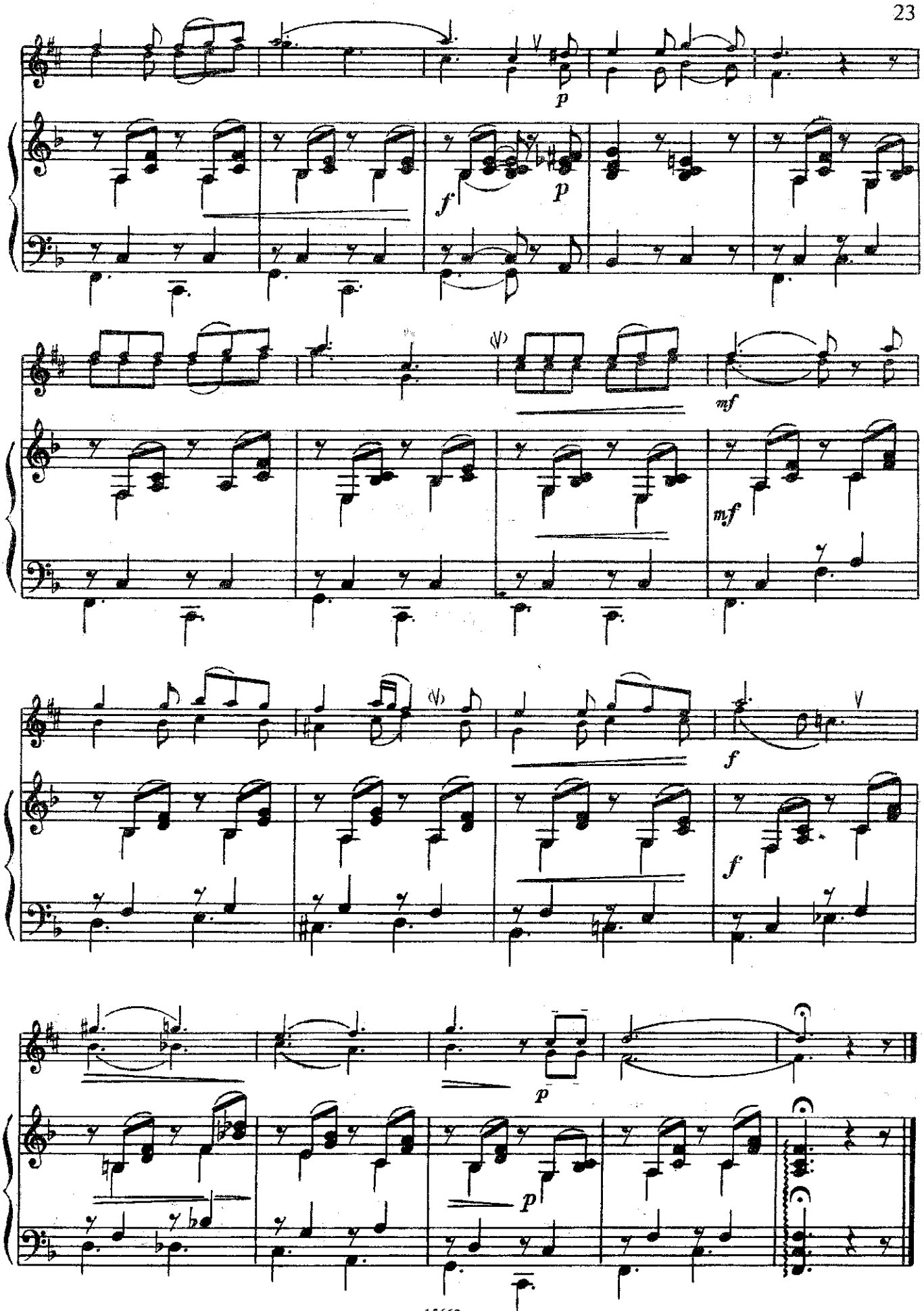



mf
f
p
poco a poco cresc.
f
p
poco a poco cresc.
f
f
p
f
8
p
f

62. Песня без слов

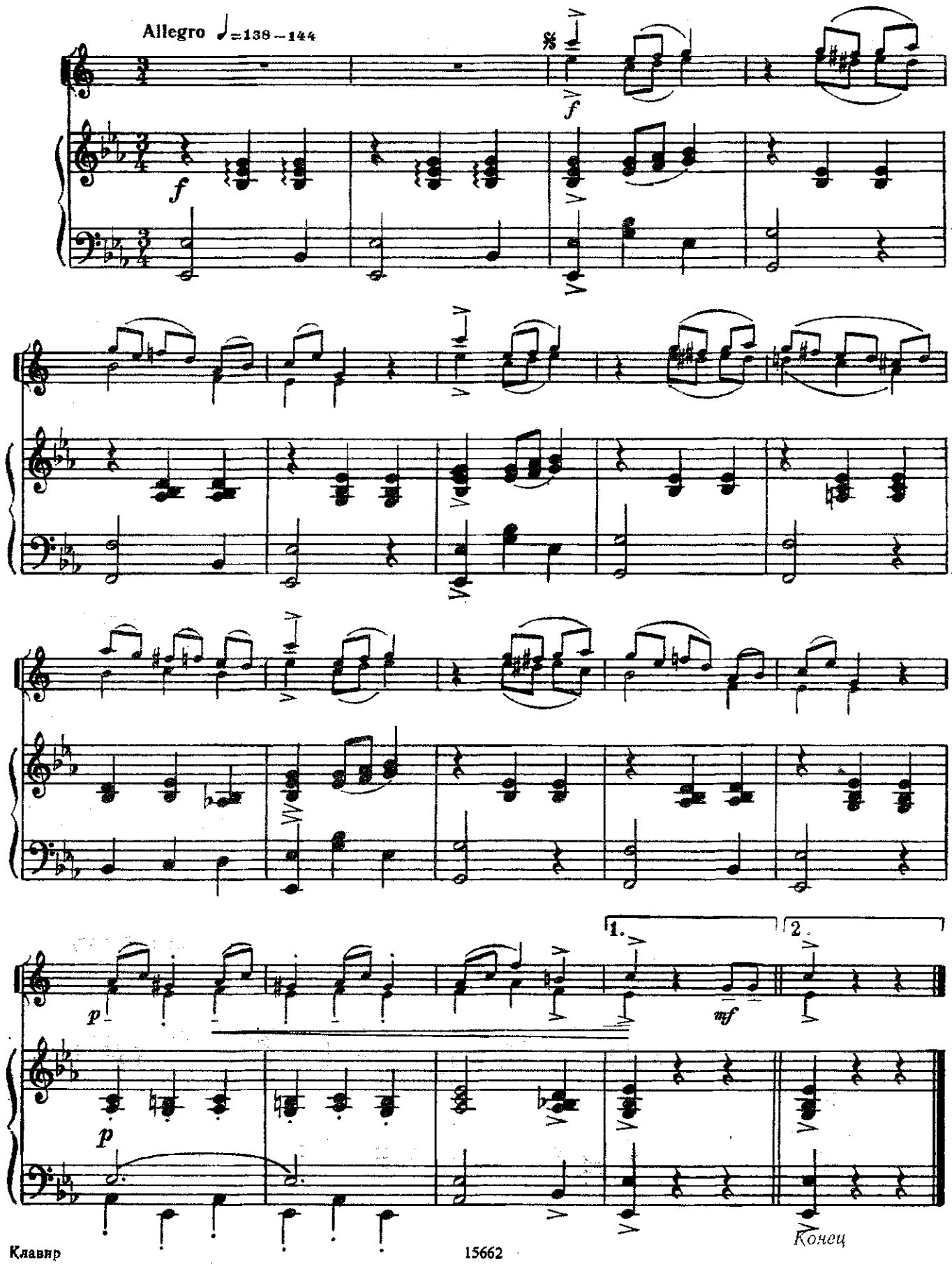
Ф. МЕНДЕЛЬСОН

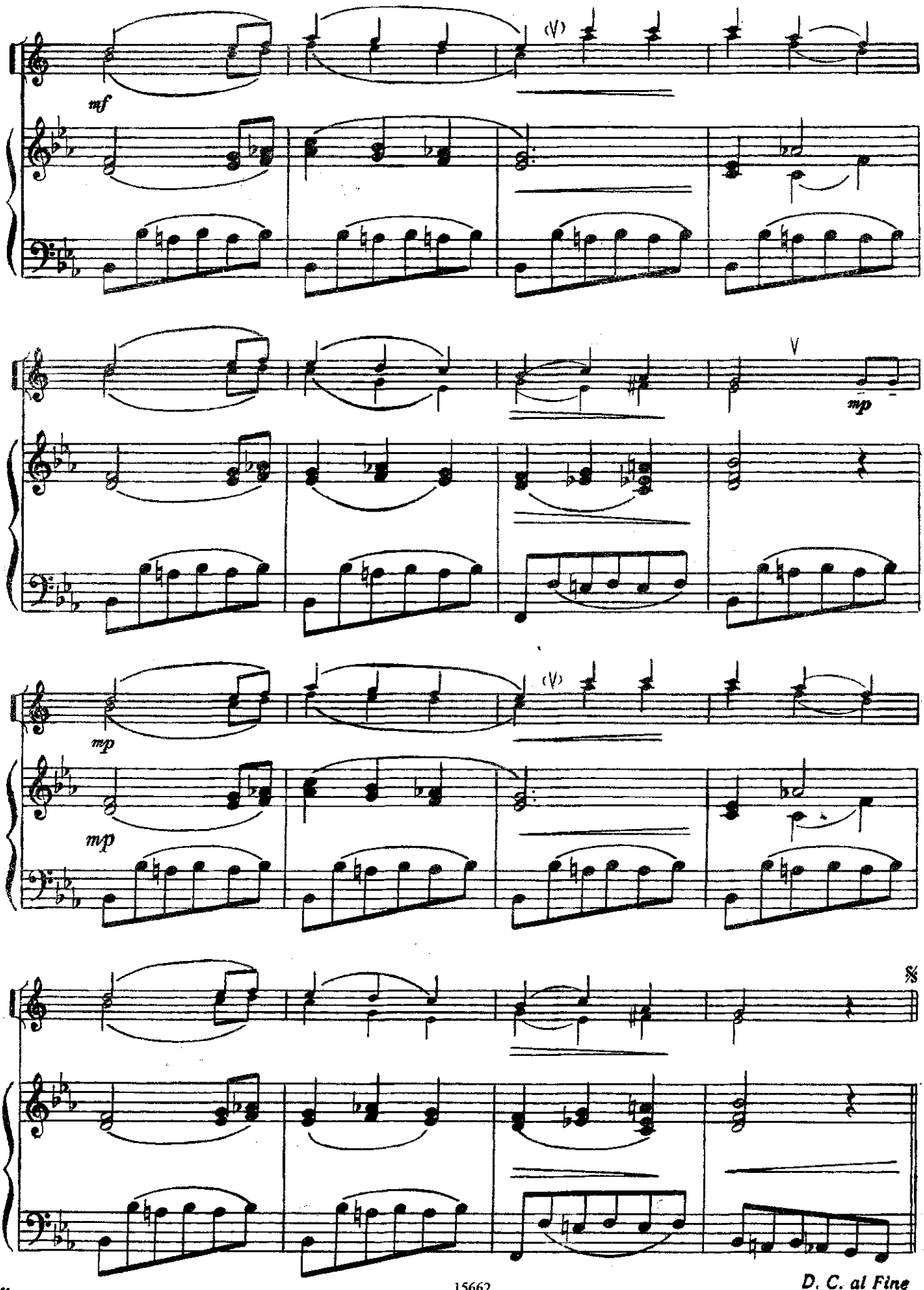



p
f
p
mf
mf
f
f
p
p

63. Испанский танец

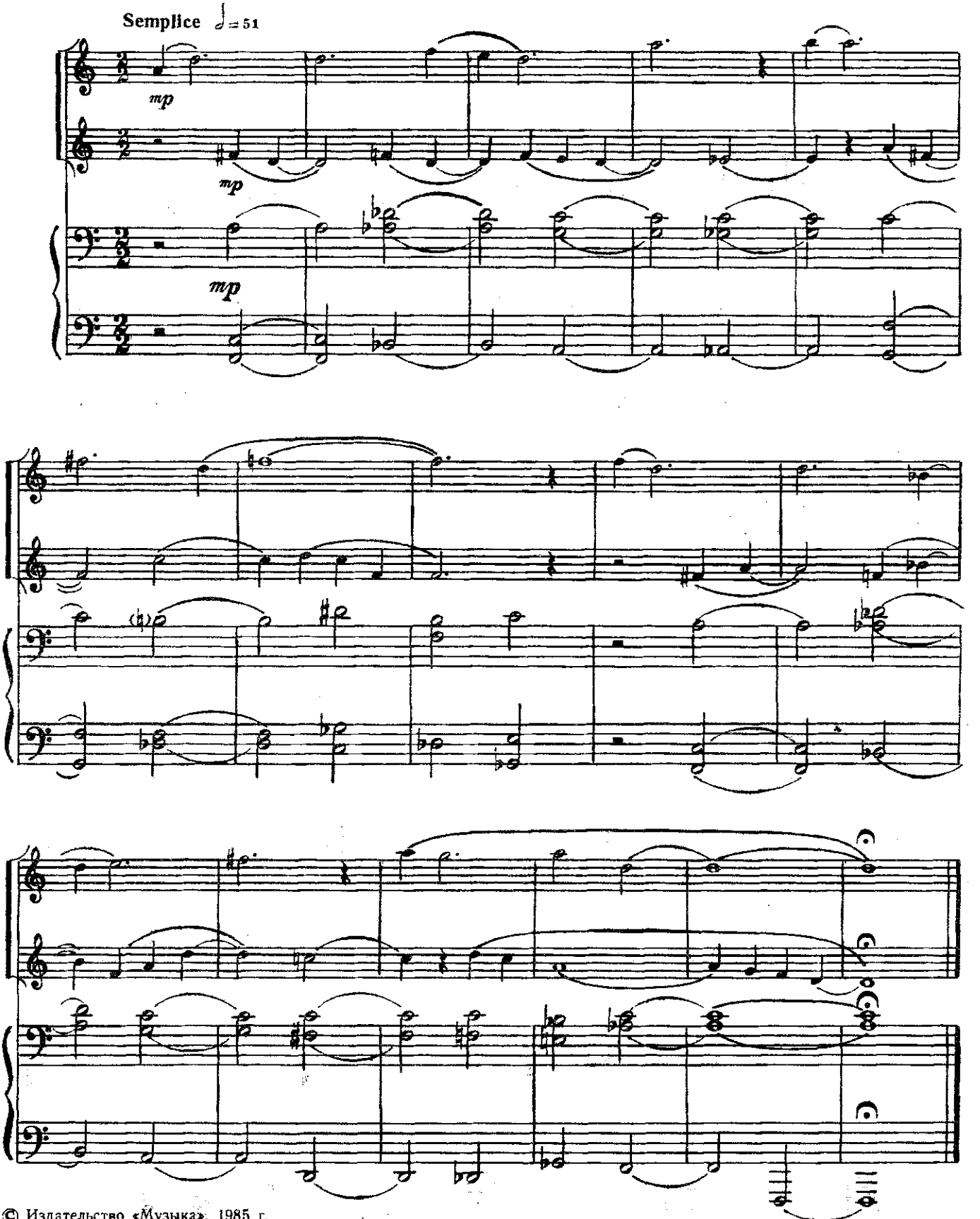
М. МОШКОВСКИЙ



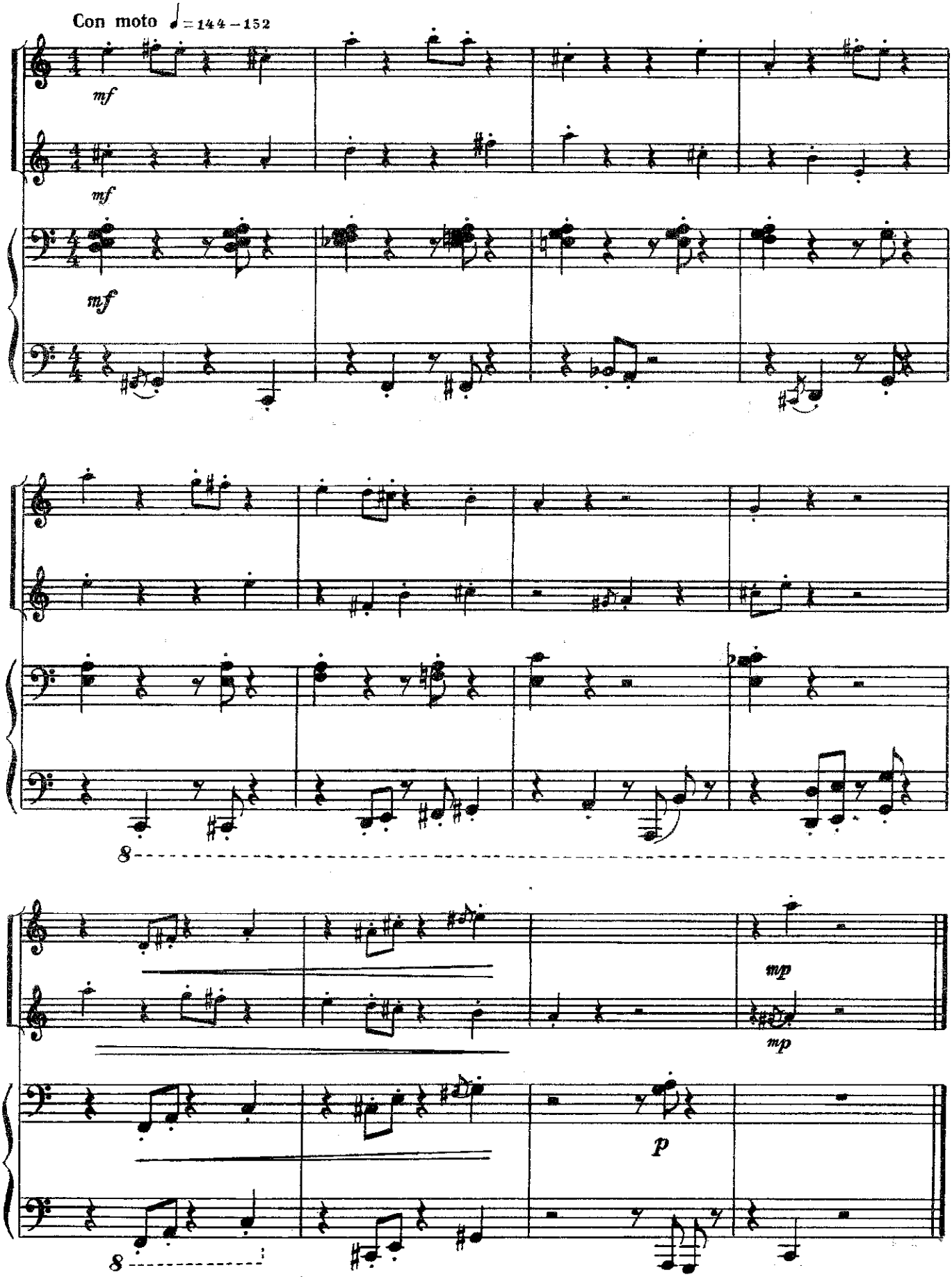

mf
(V)
V
mp
mp
mp
(V)
𝄋
D. C. al Fine

64. Два негритянских настроения

А. ВУСТИН



© Издательство «Музыка», 1985 г.
Клавир


Con moto ♩= 144 – 152
mf
mf
mf
8
mp
mp
p
8

СОДЕРЖАНИЕ

IV. ПЬЕСЫ НА СОВРЕМЕННОЙ ИНТОНАЦИОННОЙ И МЕТРОРИТМИЧЕСКОЙ ОСНОВЕ

49. *Чарли и медведь.* Американская народная песня 3
50. Ф. Рыбицкий. *Маленький паяц* 4
51. Н. Делло-Джойо. *Безделушка* 5
52. Ф. Сабо. *Маленькая сюита.* I ч. 6
53. Г. Окунев. *Жонглер* 8
54. И. Дунаевский. *Колыбельная* 9
55. Э. Донато. *Танго* 10
56. К. Дебюсси. *Маленький негритенок* 12
57. Ф. Партичелла. *Мексиканский танец* 14
58. К. Хала. *Фокстрот* 16

V. АНСАМБЛИ

Для двух саксофонов и фортепиано

59. *Как во поле, поле белый лен.* Русская народная песня 19
60. И. Брамс. *Колыбельная песня* 19
61. С. Прокофьев. *Марш* 20
62. Ф. Мендельсон. *Песня без слов* 22
63. М. Мошковский. *Испанский танец* 24
64. А. Вустин. *Два негритянских настроения* 26

Нотное издание

ХРЕСТОМАТИЯ ДЛЯ САКСОФОНА-АЛЬТА

1—3 годы обучения

ПЬЕСЫ, АНСАМБЛИ

Часть 2

Составитель Маргарита Константиновна Шапошникова

Редактор *Е. Орехова*
Худож. редактор *Д. Аникеев*
Техн. редактор *О. Путилина*

ИБ № 5025

Подписано в печать 08.06.07. Формат 60x90 1/8. Бумага офсетная.
Гарнитура «Таймс». Объем печ. л. 5,5. Усл. п. л. 5,5. Уч.-изд. 5,5. Тираж 200 экз.
Изд. № 15662. Зак. № 80

Издательство «Музыка», 127051, Москва, Петровка, 26, стр. 3
Тел.: 644-02-97; тел./факс: 254-65-98

Отпечатано ООО «Эко-Пресс»
107258, Москва, Маршала Рокоссовского б-р, 30 к.1